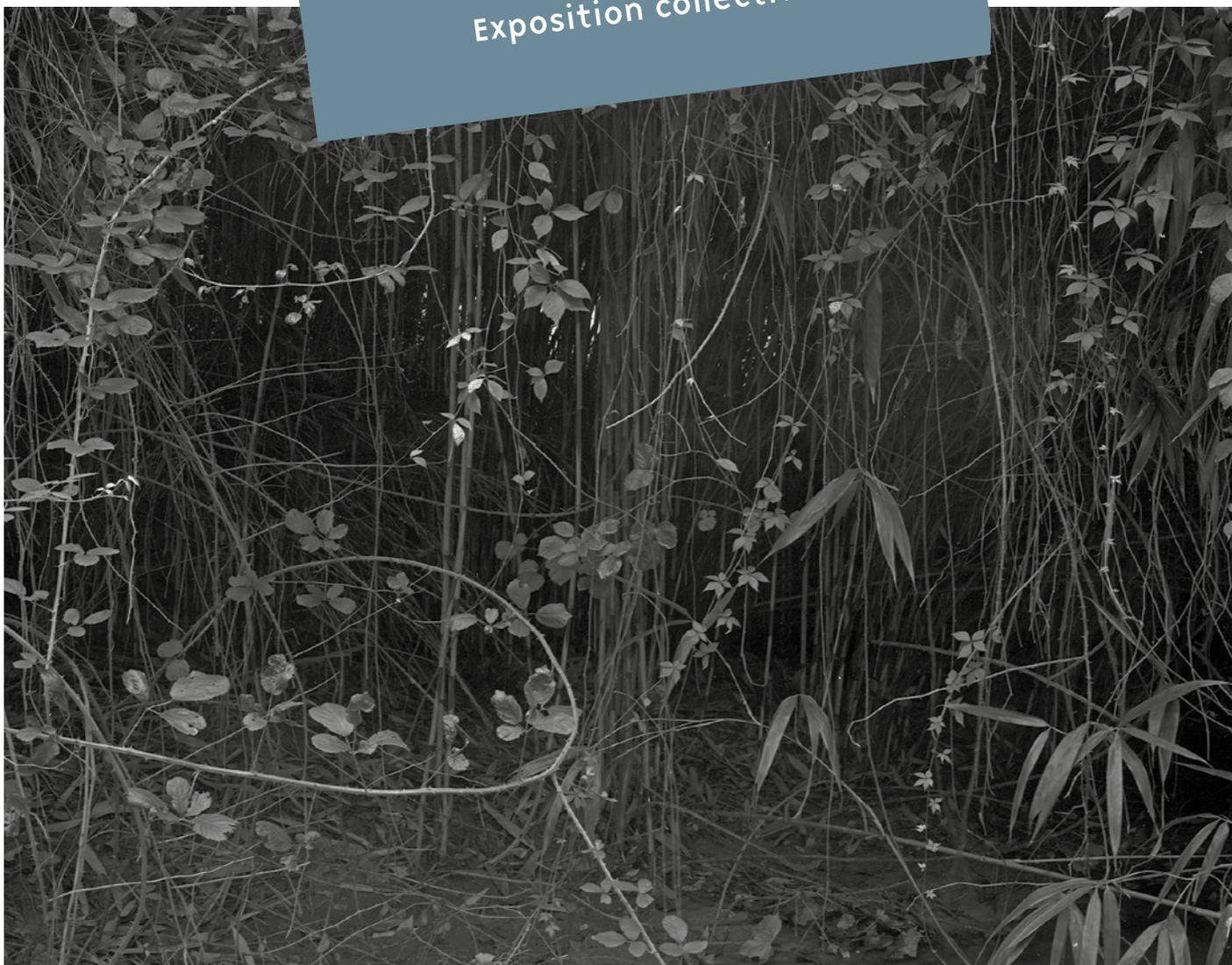


Exposition photographique
du 24 septembre au 14 décembre 2019

EXERCICE DE STYLES

Exposition collective



Dans le cadre de «L'Engagement»,
une manifestation nationale
organisée par le Réseau Diagonal
en partenariat avec le Cnap
et le soutien du ministère de la Culture - DGCA
et de l'ADAGP - Copie Privée

**CARRÉ
AMELOT**
ESPACE CULTUREL
VILLE DE LA ROCHELLE



larochelle.fr

**LA
ROCHELLE**

Dans le cadre de «L'Engagement»,
une manifestation nationale organisée par le Réseau Diagonal
en partenariat avec le Cnap
et le soutien du ministère de la Culture - DGCA
et de l'ADAGP - Copie Privée

Exercice de styles

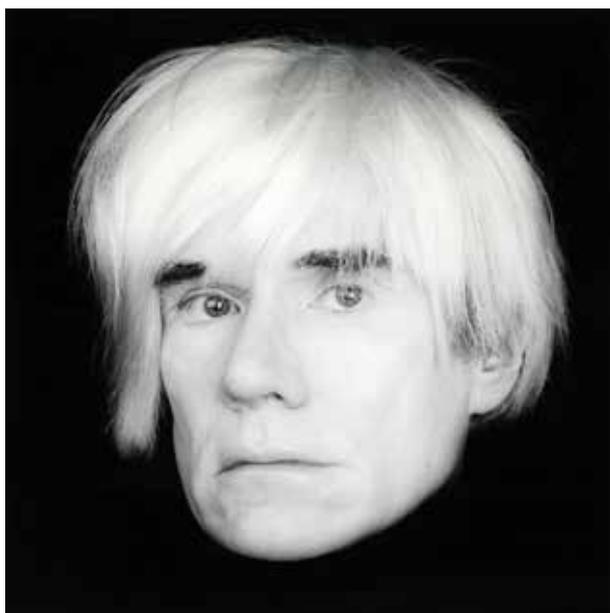
La photographie est un langage ; son vocabulaire s'étend à mesure que sa pratique se développe. Certains mots comme argentique ou cadrage font partie de notre vocabulaire.

Les photographies présentées dans cette exposition sont organisées autour d'un abécédaire non exhaustif. Chaque lettre conduit à un mot. Chaque mot nous invite à réfléchir et observer l'image d'un certain point de vue. Vingt-six artistes issus de la collection du Centre National des Arts Plastiques et du fonds d'œuvre du Carré Amelot pour découvrir une sélection de la création mondiale des cinquante dernières années.

Commissaire de l'exposition : Pascal Mirande

Artistes exposés :

Dieter Appelt, Israel Ariño, Jane Evelyn Atwood, Patrick Bailly-Maître-Grand, Roger Ballen, Luc Choquer, John Coplans, Frédéric Delangle, Bernard Descamps, Claude Dityvon, Walker Evans, Bernard Faucon, Joan Fontcuberta, Lee Friedlander, Mario Giacomelli, Thierry Girard, Henri Huet, Seydou Keita, Michael Kenna, William Klein, Robert Mapplethorpe, Tina Merandon, NASA, Hiroshi Sugimoto, Joel-Peter Witkin.



Robert Andy Warhol Mapplethorpe, 1986
FNAC 94388 Centre national des arts plastiques
© Robert Mapplethorpe Foundation.
Used by permission / Cnap / crédit photo : Yves Chenot



Obirar - Israel Ariño



Courage fuyons, 1986 - 1987 - Patrick Bailly-Maître-Grand FNAC 3379
Centre national des arts plastiques
© SAIF / Cnap / crédit photo : Yves Chenot



Studio of the painter (Courbet), 1990 - Joel-Peter Witkin
FNAC 92476 Centre national des arts plastiques
© Galerie Baudoin Lebon / Cnap / crédit photo : Yves Chenot

AUTOUR DE L'EXPOSITION

- **Vernissage :**
mercredi 2 octobre à 19h précédé d'une visite commentée à 18h30
- **Visite commentée gratuite Tout public :**
samedi 5 octobre à 15h, avec interprétation en langue des signes

Des visites commentées gratuites sont aussi possibles pour les groupes, sur rendez-vous.

Plus d'infos : 05 46 51 79 15.

Contacts

- **Pascal Mirande**
pascalmirande@free.fr
- **Carré Amelot**
leopoldine.huon@ville-larochelle.fr - 05 46 51 79 15

Les visites commentées sont réalisées par **Delphine Romain**
médiatrice, DU Histoire de l'art et de l'archéologie, Université de La Rochelle



Du mardi 24 septembre au samedi 14 décembre 2019

Mardi, jeudi et vendredi de 13h à 19h

Mercredi de 10 à 19h

Samedi de 14h à 18h

Vacances d'automne : exposition fermée du 27 octobre au 4 novembre inclus